Quelques propositions québécoises

Linda Corbo

linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — Les auteurs du Québec connaissent un très gros automne 2010, dont voici un trop bref aperçu.



Victo-Lévy Beaulieu propose Bibi

C'est avec son nouveau roman Bibi, paru dernièrement chez Grasset, que Victor-Lévy Beaulieu effectue présentement une belle percée en France. Si bien que son oeuvre a été sélectionnée pour le prix littéraire Décembre, un prix de prestige qui s'oppose au Goncourt, considéré trop traditionaliste par certains.

Pourtant, notre VLB national n'a pas fait de compromis sur le langage utilisé pour séduire le lectorat d'outre-mer, baignant sa plume dans sa poésie typiquement québécoise, pour transporter son lecteur ailleurs, en Afrique notamment.

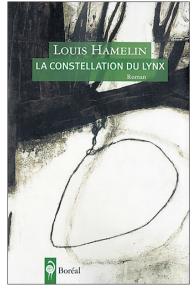
À travers 594 pages, il propose un roman d'amour. On parle ici d'un amour impossible qui met en scène un homme qui a contracté la poliomyélite au Gabon. C'est à cet endroit qu'il cherche depuis trois ans son premier amour, une femme qui lui laisse des indices dans une espèce de chasse au trésor qui fait courir notre homme du Québec jusqu'en Afrique centrale en passant par l'Ile de Pâques.

Mais à chaque étape, cette Judith ne se pointe pas aux rendez-vous donnés. Même qu'il aura le temps de rencontrer une autre femme avant que le mystère ne s'éclaircisse autour de la femme de sa vie, celle qui lui donnera un ultime rendez-vous

Petite attention charmante, VLB dédie son livre à Michel Chartrand.

Louis Hamelin écrit sa crise d'Octobre

Le romancier ne peut être plus d'actualité. Alors qu'on souligne



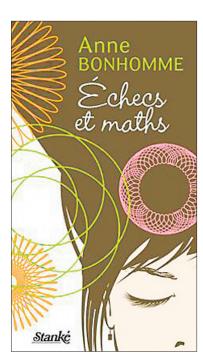
partout les 40 ans de la fameuse crise d'Octobre, Louis Hamelin plonge sa plume dans les faits de cette époque pour proposer La constellation du lynx, son septième roman publié ces jours-ci chez Boréal, et qu'il a mis près d'une décennie à écrire.

L'auteur jette ici un regard critique sur les événements de notre histoire, questionnant au passage le rôle joué par les autorités de jadis, de l'escouade antiterroriste jusqu'aux services secrets.

Dans ses 600 pages, fiction et histoire s'entrecroisent. Robert Bourassa y est Albert Vézina, Pierre Laporte se nomme Paul Lavoie et les frères Rose sont rebaptisés les Lafleur.

Or deux autres personnages sont quant à eux tout à fait fictifs, à commencer par Samuel qui, lors du décès de son professeur jadis emprisonné avec tous

reprendre les recherches inachevées de cet homme. C'est en suivant sa quête qu'on se retrouve à revisiter des décors et des faits connus, sous un nouvel éclairage signé Hamelin.



Un deuxième titre **pour Anne Bonhomme**

Originaire de Papineauville, l'orthophoniste de profession Anne Bonhomme a fait une entrée remarquée en 2008 sur la scène littéraire en présentant La suppléante, qui a connu un franc suc-

Elle récidive cet automne avec Échecs et Maths, qui suit le parcours d'Ophélie Tanguay.

On parle ici d'une jeune femme



trouver un équilibre à sa vie à côté d'une sœur qui prend toute la place, devant une mère qui ne la voit guère et à proximité d'un père qui ne dit

Pour connaître le succès, elle aura recours à une gourou de la pensée positive qui se retrouve inopinément sur sa route et qui vaincra son scepticisme, avant que les choses se compliquent joliment.

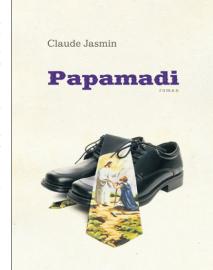
Ce deuxième roman compte 310 pages et est publié chez Stanké.

Claude Jasmin visite les mots de son père

Papa m'a dit. C'est ainsi que Claude Jasmin rapportait toujours à ses amis les histoire de peur que son paternel se plaisait à lui raconter, l'homme étant particulièrement intéressé par la chose mystique, et plus particulièrement par le démon.

Claude Jasmin a donc intitulé son dernier roman Papamadi, un récit autofictif qui relate les rapports entre un père débordant d'imagination et un fils avide de fantastique.

À travers ses mots, on se retrouve dans un Québec d'avant



la Révolution tranquille, dans un contexte imprégné de religion, dans la lignée de La petite patrie qu'il avait publié en 1972, mais aussi à notre époque, puisque que le narrateur est devenu un journaliste anticlérical affirmé qui n'en continue pas moins d'être fasciné par les mystères de son enfance.

Ce bouquin arrive au moment où Claude Jasmin célèbre ses 80 ans, et son demi-siècle de littérature. Son livre est une petite plaquette de 144 pages publiée chez VLB éditeur.•

populaire

